



Universidad Nacional del Litoral

Escuela Secundaria

PROGRAMA DE ESTUDIO

DISCIPLINA: TIC

FORMATO: Asignatura

NIVEL ACADÉMICO: 4to. año CICLO: Superior

DOCENTE: PETROSINO, Gabriela

OBJETIVOS:

- Generar la apropiación de los espacios virtuales de aprendizajes EVA como preparación para la vida universitaria, la gestión de la formación continua o el mundo del trabajo actual.
- Incentivar el análisis argumentativo de los elementos comunicacionales de la era digital difundidos y mediatizados por Redes Sociales.
- Propiciar espacios y actividades para que los estudiantes sean capaces de desarrollar competencias comunicacionales, tecnológicas y digitales a través de diferentes lenguajes (como el gráfico, textual, audiovisual y digital).
- Gestionar, de forma integral, los recursos TIC, desde su generación y producción, como desde la reutilización y reformulación de los mismos.
- Transversalizar con las áreas del conocimiento de la currícula las nuevas lecturas multimodales.
- Interpelar individual y colectivamente los nuevos focos culturales digitales desde el análisis propositivo y promover la apropiación de nuevos emergentes gestados en el interior de esta sociedad informacional.

MÓDULOS

Módulo I: "Moodle como espacio virtual para los aprendizajes."

¿Qué es un EVA (Entornos Virtuales de Aprendizaje)? ¿Para qué se utilizan los EVA? Reconociendo el EVA Moodle. Acuerdos de participación y dinámica del espacio virtual, apropiación del espacio como lugar de encuentro para ser y para hacer.

Módulo II: "La comunicación digital multimedial: Elementos socio- culturales y discursivos mediados por las TIC."

Unidades de comunicación e información en la era digital: "El MEME". La comunicación e información en la era digital como soporte de hechos que marcan la realidad: El lenguaje universal "Los Emojis".

Módulo III: " Las TIC, los sujetos y los social media. Las Redes Sociales, los nuevos actores comunicacionales. "

Los discursos de odio en redes: implicancias sociales. Filtrar Información: Desinformaciones y Fake News. La apropiación de la información y la comunicación por parte de las plataformas digitales, el mensaje "tele"dirigido. ¿Mediaciones inteligentes?: La Inteligencia Artificial, el lenguaje generativo artificial como herramienta social.

Módulo IV: "La hipermedialidad y las hipermediaciones: ¿herramientas sociales?"

Recuperar la red: retomar conceptos y propuestas del origen de la creación de la "www": de lo individual a los social. Hackeo cívico: promover el trabajo en red para fines sociales: aprender, construir y colaborar con otros.

BIBLIOGRAFÍA

- Castells, M. (1995). *"La Ciudad Informacional. Tecnologías de la información, reestructuración económica y el proceso urbano regional."*, Madrid: Alianza Editorial.
- Cobo, Cristóbal (2019). *"Acepto las Condiciones: Usos y abusos de las tecnologías digitales"*, Madrid: Fundación Santillana.
- Martín Barbero, J. (2003). *"Saberes Hoy: Diseminaciones, Competencias y Transversalidades"*: OEI - Revista Iberoamericana de Educación - Número 32: Mayo - Agosto 2003. ISSN: 1022-6508.
- Fundación Telefónica, Díaz Nosty, B. (Coord.) (2017). *"Diez años que cambiaron los medios: 2007-2017"*, Barcelona (España): Editorial Ariel, S. A., 2017, ISBN: 978-84-08-18184-2
- Magnani, E. (2014). *"Tension en la red: Libertad y control en la era digital."* - 1a ed. -, Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Autoría Sherpa, 2014.
- Sorj, B. y Noujaim, A. (2020). *"Corazones y Mentes dentro y fuera de Internet"*, CC By. Adaptada al público argentino, por Agustín Frizzera.
- Varoufakis, Yanis. (2023). *"Tecnofeudalismo: El capital no habita aquí más."* Traducido por F. Pérez Galindo. Barcelona: Paidós.