

ESCUELA SECUNDARIA
ESPACIO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
LENGUA CULTURA EXTRANJERA INGLÉS

PROGRAMA DE ESTUDIOS

Ciclo Orientado - 3er año

Prof. Silvana Bobbio- Romina Papini

Fundamentación

La inclusión de la Lengua-Cultura Extranjera Inglés (LCE) en la Escuela Secundaria de la UNL responde a los lineamientos del Diseño Curricular de la institución, así como a los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (Ministerio de Educación, 2018)¹, promoviendo una visión de la lengua como parte de la cultura y herramienta de comunicación. Su enseñanza es clave en un mundo plurilingüe, con múltiples intercambios en inglés y una comunidad universitaria global que fomenta la cooperación internacional y la movilidad académica.

La Lengua-Cultura Inglés se integra al espacio curricular Lenguaje y Comunicación, favoreciendo el análisis de códigos lingüísticos y el desarrollo de competencias comunicativas en un contexto de plurilingüismo. Más allá de la competencia lingüística, se impulsa la competencia intercultural, preparando a los estudiantes para interactuar con diversas culturas y desarrollar una conciencia multicultural, entendiendo la diversidad como un enriquecimiento personal y social.

Objetivos

Los siguientes objetivos se establecen en función del nivel A2.2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (Consejo de Europa, 2002²):

El estudiante podrá comunicarse con mayor fluidez en inglés en una variedad de situaciones cotidianas, aunque aún con algunas limitaciones.

El estudiante podrá comprender ideas principales y detalles relevantes en textos orales y escritos sobre temas más amplios.

1 Ministerio de Educación de la Nación. (2018). *Núcleos de aprendizaje prioritarios de lenguas extranjeras para la educación primaria y secundaria*. Consejo Federal de Educación.
<https://www.educ.ar/recursos/132577/nap-lenguas-extranjeras-educacion-primaria-y-secundaria>

2 Consejo de Europa. (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: Aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Centro Virtual Cervantes.
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

El estudiante podrá expresarse de forma más clara y detallada sobre una variedad de temas, tanto oralmente como por escrito.

El estudiante podrá participar activamente en conversaciones y debates sencillos sobre temas familiares.

El estudiante podrá demostrar una mayor comprensión de aspectos culturales de países de habla inglesa, incluyendo diferencias y similitudes con su propia cultura.

Contenidos Asignatura

- Vocabulario relacionado con producciones y eventos culturales y personas dedicadas al mundo de las artes: *film, festival, painter*, etc.
- Adjetivos comparativos y superlativos.
- Estructuras comparativas (*not*) *as...as, too, (not) enough*
- *Going to* para hablar de planes e intenciones.
- *Present Continuous* para hablar de planes.
- Vocabulario relacionado con lugares turísticos en una ciudad.
- Vocabulario relacionado con los medios de transporte.

Contenidos Seminario

- *Going to* para hablar de planes e intenciones.
- *Present Continuous* para hablar de planes.
- Vocabulario relacionado con lugares turísticos en una ciudad.
- Vocabulario relacionado con los medios de transporte.

BIBLIOGRAFÍA

Morris, C. (2020) *High Note 1*. Student's Book. Pearson Education Ltd.

Fricke, R. (2020) *High Note 1*. Workbook. Pearson Education Ltd.